



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 18/2019,
DE 1 DE JULHO DE 2019**

ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho

Nome: Érika Sabino de Macêdo	Matrícula Siape: 2860614
Classe / Nível: D102	
Lotação: Coordenadoria do curso técnico em Química – Campus Aracruz	
Período de avaliação: Período 2022/02	

Justificativa de cumprimento

1 - ATIVIDADE DE ENSINO

1.1 - Avaliação discente

- Arte – 2º QUINT A – 37,61
- Arte – 2º QUINT B – 35,56
- Arte – 2º MINT – 37,08
- Gestão escolar – Graduação em Licenciatura em Química – 39.90
- Didática – Graduação em Licenciatura em Química – 37.55

Média: 37,54

1.2 - Disciplinas Ministradas

- **Arte – Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio – 75h (1h50min por semana).**
- **Arte – Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio – 75h (1h50min por semana).**
- **Arte – Curso Técnico em Mecânica Integrado ao Ensino Médio – 75h (1h50min por semana).**
- **Gestão Escolar – Licenciatura em Química – 60 h (3h20min por semana).**
- **Didática – Licenciatura em Química – 60 h (3h20min por semana)**

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

- 2.1 - Orientação de monografia de fim de curso
- 2.2 - Orientação de monografia de especialização
- 2.3 - Coorientação de monografia de especialização
- 2.4 - Orientação de dissertação de mestrado ou Minter
- 2.5 - Coorientação de dissertação de mestrado ou Minter

Conflitos e contradições sobre a cidade a partir das produções artísticas de Fredone Fone - Luiz Carlos Duarte Melo – Mestrado de Humanidades – Ifes/ Vitória.

- 2.6 - Orientação de tese de doutorado ou Dinter
- 2.7 - Coorientação de tese de doutorado ou Dinter
- 2.8 - Orientação de alunos bolsistas que trabalham em programas de monitoria/nivelamento -
- 2.9 - Acompanhamento de visita técnica de alunos (por turma)
- 2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão
- 2.11 - Orientação de estágio curricular (obrigatório ou não)
- 2.12 - Participação em banca de concurso e processo seletivo do Ifes
- 2.13 - Participação em banca de concurso e processo seletivo externo
- 2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos
- 2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino

- **Comissão do Recreio Cultural, portaria nº 109, de 10 de março de 2020.**
- **Comissão do NAC, portaria nº 449, de 21 de novembro de 2020.**

- 2.16 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado
- 2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado
- 2.18 - Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu
- 2.19 - Parecer sobre curso técnico, graduação, pós-graduação ou outro solicitado pelo Ifes
- 2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas
[X] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%
- 2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -
[X] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%
- 2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas
- 2.23 - Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas
- 2.24 - Participação em curso de formação continuada de mais de 40 horas
- 2.25 - Participação em curso de graduação
- 2.26 - Participação em curso de formação lato sensu
- 2.27 - Participação em curso de formação stricto sensu
- 2.28 - Participação em curso de pós-doutorado na área de atuação ou área de formação
- 2.29 - Estágio profissional na área de atuação ou na área de formação

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

- 3.1 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes
- 3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes
- 3.3 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes
- 3.4 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes
- 3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico

Educação na cidade: reflexões, viagens formativas e Arte. Organizadores: Dilza Côco, Érika Sabino de Macêdo, Sandra Della Fonte, Priscila de Souza Chisté e André Luiz Neves Jacintho. GEPECH. Editora: Pedro e João/EDIFES.

- 3.6 - Capítulo de livro

Linguagem e Educação: Interseções entre linguística aplicada, análise do discurso e a sociolinguística. Organizadores: Neide Araújo Castilho tenho e Ivo Di Camargo Junior.

“O dialogismo no filme Batman vs Superman: a origem da Justiça. Alusões ao futuro e alusões contraditórias”

3.7 - Prefácio de livro

3.8 - Tradução de livro didático, cultural ou técnico

3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

3.9.1 - Qualis A1

3.9.2 - Qualis A2

3.9.3 - Qualis B1

3.9.4 - Qualis B2

3.9.5 - Qualis B3

3.9.6 - Qualis B4

3.9.7 - Qualis B5

3.9.8 - Qualis C

3.10 - Trabalhos completos publicados em eventos internacionais

3.11 - Trabalhos completos publicados em eventos nacionais

3.12 - Trabalhos completos publicados em eventos regionais

3.13 - Resumo de trabalhos publicados em eventos internacionais

3.14 - Resumo de trabalhos publicados em eventos nacionais

3.15 - Resumo de trabalhos publicados em eventos regionais

3.16 - Resenha em periódico

3.17 - Artigo em periódico nacional

3.18 - Artigo em periódico internacional

3.19 - Artigo de caráter técnico/divulgativo

3.20 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação local

3.21 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional

3.22 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional

3.23 - Editoria geral de periódicos internacionais

3.24 - Editoria geral em periódicos nacionais

3.25 - Editoria de livro didático, cultural, técnico

3.26 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso internacional

3.27 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso nacional

3.28 - Participação em evento internacional como conferencista convidado

3.29 - Participação em evento nacional como conferencista convidado

3.30 - Participação em evento regional como conferencista convidado

3.31 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais

3.32 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais nacionais

3.33 - Coordenação geral de eventos científicos ou artísticos culturais regionais

3.34 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais internacionais

3.35 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais nacionais

3.36 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais regionais

3.37 - Mesas-redondas, palestras, seminários, cursos ministrados em eventos internacionais

3.38 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais

- 3.39 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos regionais
- 3.40 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional
- 3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional
- 3.42 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível internacional
- 3.43 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível nacional
- 3.44 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível regional
- 3.45 - Consultoria a órgãos especializados de gestão científica, tecnológica ou cultural
- 3.46 - Participação como revisor/editor de revista internacional
- 3.47 - Participação como revisor/editor de revista nacional
- 3.48 - Participação como editor/revisor de artigos publicados na imprensa
- 3.49 - Consultoria *ad hoc* em projetos de pesquisa submetidos a órgão de fomento
- 3.50 - Cartilhas/apostilas editadas
- 3.51 - Vídeos/software/processo de técnica/cultivar/produto tecnológico
- 3.52 - Relatórios técnicos de domínio público
- 3.53 - Propriedade intelectual ou Patente internacional
- 3.54 - Propriedade intelectual ou Patente nacional
- 3.55 - Elaboração de banco de dados divulgados, catálogos publicados, cartas ou mapas.
- 3.56 - Produção de Programas de Rádio e Televisão
- 3.57 - Manutenção de obra artística
- 3.58 - Maquete

4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

- 4.1 - Elaboração, coordenação ou ministração de cursos e oficinas presenciais ou à distância, de extensão, aprovados pelo Ifes
- 4.2 - Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal
- 4.3 - Participação como instrutor ou membro executor de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal
- 4.4 - Coordenação de programas de educação continuada, reconhecidos e registrados no Ifes
- 4.5 - Participação em programas de educação continuada de interesse do Ifes
- 4.6 - Execução e supervisão de análises laboratoriais de projetos extensionistas
- 4.7 - Supervisão de estágio em projetos de extensão
- 4.8 - Relatório de atividades de extensão, com avaliação da instância responsável pela aprovação do projeto
- 4.9 - Participação como docente em cursos de extensão (a cada 6 horas)
- 4.10 - Coordenação de cursos de extensão
- 4.11 - Assessoria, consultoria, perícia ou sindicância, formalmente registrada no Ifes
- 4.12 - Participação em programa assistencial, formalmente registrado na instância responsável
- 4.13 - Participação de comissão organizadora de extensão (culturais, esportivos, artísticos)
- 4.14 - Prestação de serviços: análise laboratorial, assessorias, consultorias, laudos, etc.
- 4.15 - Realização de palestras em cursos ou eventos de extensão

5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

- 5.1- Atividades de desempenho gerencial

- 5.1.1 - Realização de relatórios periódicos das atividades desenvolvidas
 - 5.1.2 - Assistência e fiscalização de contratos e prestação de serviços específicos
 - 5.1.3 - Representação no CEPE e em Conselhos vinculados ao Ifes
 - 5.1.4 - Chefia ou coordenação de setores/ divisões/áreas/serviços, devidamente reconhecidos e registrados no IFES, de interesse da unidade e com relatório anual aprovado
 - 5.1.5 - Subchefia de departamento, subcoordenação de coordenadoria/colegiado
 - 5.1.6 - Participação como membro de colegiados didáticos
 - 5.1.7 - Coordenação ou presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor ou eleita pelos pares
 - 5.1.8 - Membro de comissões institucionais indicadas pelo reitor ou eleito pelos pares
 - 5.1.9 - Coordenação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional
 - 5.1.10 - Participação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional
 - 5.1.11 - Membro de comitê assessor (CAPES ou CNPq)
 - 5.1.12 - Membro de comitê assessor Estadual ou Municipal para cultura, ciência e tecnologia
- 5.2 – Cargo / Função
- 5.2.1 - Reitor
 - 5.2.2 - Pró-Reitores
 - 5.2.3 - Diretores de Campi
 - 5.2.4 - Cargos de CD
 - 5.2.5 - Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC
- 5.3 – Representação Profissional ou Órgão de Classe
- 5.3.1 - Representação profissional ou órgão de classe

6 – OUTROS

6.1- Planejamento e aulas: 24h:40min (12h20min cada)

6.2 - Atendimento: 3:40 horas

6.3 – Reuniões pedagógicas e de coordenadoria – 04:00 horas

6.4 – Coordenação do NAC – 5:40 horas

6.5 – Comissões - Recreio Cultural: 2h:20min

TOTAL: 40 horas

Data: 12/12/2022

Assinatura Docente

Assinatura do Coordenador



Emitido em 12/12/2022

RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO Nº 30/2022 - ARA-CCTQ (11.02.16.01.03.02.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 15/12/2022 09:57)

ANDERSON MARIQUITO
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
ARA-CCTQ (11.02.16.01.03.02.04)
Matrícula: 1790267

(Assinado digitalmente em 13/12/2022 18:21)

ERIKA SABINO DE MACEDO
PROFESSOR DO ENSINO BASICO TECNICO E TECNOLOGICO
ARA-CCTQ (11.02.16.01.03.02.04)
Matrícula: 2860614

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ifes.edu.br/documentos/> informando seu número: **30**, ano: **2022**, tipo: **RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO**, data de emissão: **13/12/2022** e o código de verificação: **bf7213c1fd**